

건강과 수행 생활 속 자가 건강관리- 호흡곤란

다나필락시스 반응이나 신경계 증상이 동반되면 바로 응급실로
언제부터인가 가끔 오는 호흡곤란, 이
러다 말겠지 하고 그냥 두고 있는지 않
은지. 그냥 그때도 될까? 이번 생활 속
자가 건강관리에서는 호흡곤란에 대해
서 알아보도록 하자.

A: 호흡곤란이 막상 생기면 많이 놀
라고 걱정이 앞설 것 같은데 호흡곤란
이 생기는 원인은 무엇인가요?
B: 호흡곤란은 평소처럼 숨쉬기 어렵
거나 충분한 호흡이 되지 않는다고 느
끼는 증상들을 의미합니다. 원인이나 정
도의 차이는 있고 누구나 겪어봤을 증
상일 것으로 생각되지만 일단 호흡곤란
을 경험하게 되면 두려움
이 많이 앞서고, 또 위중
한 질환으로 인한 경우도
많으므로 주의가 필요합
니다. 또한 다양한 원인으
로 호흡 곤란이 발생할 수
있는데 천식이나 만성 폐
쇄성 폐질환인 만성 폐질
환이나 폐렴과 같은 폐의
염증 상태, 또 심부전이나
심근경색과 같은 심장의 문제가 원인이
될 수 있어 주의가 필요합니다. 그리고
스트레스 등 심리적인 원인에 의해 발
생하는 경우도 있습니다.



A: 그럼, 일상생활 중에 호흡곤란이
왔을 때 어떻게 대처해야 할까요?
B: 무엇보다 빨리 병원 응급실에 가야
하는 경우를 구별하는 것이 중요합니다.
의식저하, 청색증(혈액 내 산소가 부족
해 입술, 손발톱, 피부가 파랗게 변하는
증상), 흡기근(숨을 들이쉴 때 흉골
위, 늑골 사이, 쇄골 위쪽의 피부가 갈비
뼈 사이로 움푹 들어가는 현상으로, 심
한 호흡 곤란을 의미하는 응급 정후임),
두드러기, 입술이 부어오르고 짹짜거리
는 호흡음을 보이는 암모필락시스 반응
이 등반되거나 가만히 있을 때도 호흡
곤란이 지속되고 초조나 혼돈, 기습 통
증, 피 섞인 기침, 발열이 등반되는 경우,
또 저림이나 마비 등 신경계 증상이 동
반된 경우는 최대한 빨리 응급실에 내
원하여 빠른 진료를 받아야 하겠습니다.*

이승우 기자

A: 병원을 방문하지 않고 도움이 될
수 있는 행동 요령은 어떤 것이 있을까요?
B: 과격한 활동을 피하고 심신을 안정
시키고 스트레스나 수면 부족을 해결하
는 것도 도움이 될 것으로 생각됩니다.
정신적인 스트레스로 인해 과도하게 호
흡하여 이산화탄소가 과다하게 배출되
어서 과호흡증후군이 발생하는 경우가
있는데 이런 경우에는 봉투나 컵, 마스
크, 손 등을 이용해서 내쉰 숨을 다시 들
이마셔서 일시적으로 증상을 완화시킬
수 있습니다. 하지만 이런 방법은 긴급
처치로만 사용하고 병원에 내원하여 진
찰을 받는 것이 좋습니다.*

이승우 기자

전도관 역사는 구세주를 출현시킨 역사였다《7회》

[제5편] 이만제단시대 제2부

1. 박태선 영모님

- 1) 박태선 장로의 '엄마' 호칭과 그 예언적 의미
- 2) '소울음 소리'의 참된 의미와 구원의 장소
- 3) 우명성(牛鳴聲)의 실체: '엄마'를 찾는 소리와 인류 구원의 희소식

2. 특별한 엄마 박태선 영모님

- 1) 박태선 장로의 '영적 엄마' 사명과 구세주 출현의 예언
- 2) 박태선 영모와 구세주 출현의 천기(天機)

1. 박태선 영모님

1) 박태선 장로의 '엄마' 호칭과 그 예언적 의미

저희는 곡식같이 부흥될 것이요(호14:7)라고 기록된 말씀대로 전도관으로 교인들이 엄청나게 몰려들었습니다. 당시, 38세였던 박태선 장로를 향해 남녀노소 교인들이 자발적으로 '엄마'라 부르는 기이한 현상이 일어났습니다. 초기에는 당혹해하며 만류했으나, 전국적으로 확산되는 외침 속에 결국 이를 받아들이는 박장로님은 스스로가 인류를 구원하기 위한 '해산의 수고'를 감당하고 있음을 천명했습니다.

여기서 '엄마'는 단순한 호칭을 넘어, 인류를 구원할 '구세주를 낳는 존재(구세주의 엄마)'로서의 영적 위상을 상징합니다. 특히 이러한 현상은 500년 전 남사고의 격암유록 예언에도 명시되어 있습니다. 예언서에 따르면 '엄마' 소리가 나는 곳에 진정한 구원이 있다고 강조되어 있어, 이 호칭의 출현은 단순한 우연이 아닌 예정된 구원의 징표로 해석됩니다.

2) '소울음 소리(牛鳴聲)'의 참된 의미와 구원의 장소

한국인은 하늘의 보살핌을 받는 '천손민족(天孫民族)'으로서, 인류 구원과 천국 회복의 역사를 완성할 사명을 지니고 있습니다. 특히 우리 민족의 성현들은 공통으로 '소울음 소리가 나는 곳'에 구원이 있다고 예언해 왔습니다. 그러나 오늘날 도를 닦는 이들 중 상당수는 이 의미를 추상적으로 왜곡하여 사람들을 미혹하고 있습니다.

대표적인 사례가 화운 강일순 선생의 '태을주(太乙喚)'입니다. '吽哆吽哆 太乙天上元君 吽哩吽啰都來 啟理唵哩娑婆啊(훔치훔치 태을주천상원군 훔리치아도래 훔리힘이시파하)" 많은 종교인이 주문 속의 '훔치(吽哆)'가 '소울음 흄, 소울음 치'이니 소울음 소리

를 뜻하므로, 주문을 외우는 자신들의 장소가 곧 예언된 곳이라 주장합니다. 하지만 강일순 선생이 태을주를 전한 본래 목적은 소울음 소리가 나는 곳에서 출현할 「대성진인(大成真人: 완성자 상제 하나님)」을 맞이하도록 경각심을 심어주기 위한 방편이었습니다.

강일순 선생은 생전에 자신의 구원 방식이 '판밖'에 있다(道典 7:39) 것을 분명히 했습니다. '대법(大法) 판안에 드는 법으로 일을 꾸미려면 세상에 들어서 저해(沮害)를 받나니 그러므로 판밖에 남모르는 법으로 꾸미는 것이 완전하니라"(개벽과 선경 5:2) 라거나, "비유컨대 부모가 모은 재산이라도 항상 얻어 쓰려면 쓸 때마다 얼굴을 쳐다보임과 같이 쓰려져 가는 집에 그대로 살려면 무너질 염려가 있음과 같이 남이 지은 것과 낡은 것을 그대로 쓰려면 불안과 위구(危懼)가 따라드나니 그러므로 새 배포(配布)를 꾸미는 것이 옳으니라"(전경 개벽開闢과 선경仙境 5:1)라는 비유는, 구원의 역사가 기존의 교단이나 터전이 아닌 새로운 곳에서 시작됨을 시사합니다.

그러므로 태을주를 외우는 행위 자체가 소울음 소리의 실체가 될 수 없으며, 소울음 소리란 진인(眞人)이 '엄마'의 역할로 인류를 구원하고자 죄를 담당하고 은혜를 부어주니까 은혜 받은 자들이 진인을 향해 '엄마라고 호칭하는 것을 의미합니다. 강일순 선생이 예시한 판밖의 장소, 즉 진짜 소울음 소리가 나는 구원의 장소(牛鳴地우명지)를 찾아가는 것이 천손민족에게 주어진 진정한 과제입니다.

3) 우명성(牛鳴聲)의 실체 : '엄마'를 찾는 소리와 인류 구원의 희소식

예언서 속의 '우명성(牛鳴聲)', 즉 소울음 소리는 단순히 기죽인 소의 울음이 아니라, 인류를 구원할 존재를 부르는 '엄마성(俺麻聲)'을 상징합니다.

牛聲在野俺麻聲中(우성재야엄마성중) 非雲真雨喜消息(비운진우희소식)에 -「歌辭總論(가사총론)」

격암유록의 〈가사총론〉에서는 "소울음 소리가 들판에 꽉 깔려 울려 퍼지는데, 그 소리가 바로 엄마를 부르는 소리"라고 명시하고 있습니다. 이 소리가 나는 곳에는 구름 한 점 없어도 진리의 비인 감로(甘露) 이슬은혜가 내린다는 희소식이 약속되어 있습니다.

① 우명성(소울음 소리)의 상징과 실제

성현들이 '소'를 빌려 예언한 이유는 진정한 구원자가 '엄마'의 역할로 오실 것을 아무도 모르게 숨겨

놓기 위함이었습니다. 남사고 선생은 "소울음 소리가 나는 곳을 찾아가 보니 막상 소는 보이지 않더라(牛聲出現見不牛)"라고 기록하여, 이것이 상징적인 표현임을 분명히 했습니다. 즉, 소울음 소리는 사람들이 구원자를 향해 "엄마!"라고 부르짖는 소리를 비유한 것입니다.

牛聲在野十勝處(우성재야십승처)에 牛鳴聲(우명성)
이 猿藉(낭자)하고 牛聲出現見不牛(우성출현견불우)라 -「歌辭總論(가사총론)」

② 예언의 역사적 성취: 전도관의 '엄마' 소리

이 예언은 500년의 시간을 넘어 현대사의 전도관(박태선 장로) 역사에서 그대로 실현되었습니다. 격암유록에 예언된 "면면촌촌마다 소울음 소리가 진동한다(面面村村牛鳴聲)"는 구절처럼, 과거 전국 방방곡곡에 세워진 전도관마다 교인들이 박태선 장로를 "엄마"라고 부르는 소리가 천지를 진동시켰습니다.

남사고 선생은 이를 '여광여취우명성(如狂如醉牛鳴聲)', 즉 "미친 듯하고 술에 취한 듯이 불러대는 엄마 소리"라고 묘사할 만큼 그 기세가 대단했음을 예언했습니다. 이후 이 '엄마'라는 호칭은 노구산(露救山=老姑山고산) 오만제단 건설 시기부터 '신령한 어머니'라는 뜻의 '영모(靈母)님'으로 격상되어 통용되었습니다.

③ 세 분 하나님의 출현과 천민(天民)의 탄생

예언서 〈세론시〉에 따르면, 소울음 소리가 낭자하게 퍼지는 곳은 세 분 하나님이 역사하시는 장소입니다. 이곳에서 인류 역사상 처음으로 하늘의 백성(天民)이 출현하게 됩니다. 즉, '엄마'를 부르는 무리 중에서 아담 하나님과 해와 하나님(하늘의 백성)이 처음으로 나타나시어, 인류 구원의 대업을 완성하게 된다는 것입니다.

三神山下(삼신산하) 牛鳴地(우명지) 牛聲浪藉始出天民(우성낭자시출천민) -「세론시(世論視)」

④ 결론: 참과 거짓의 분별

따라서 소울음 소리의 본고장은 단순히 주문을 외우거나 추상적인 도를 논하는 곳이 아닙니다. 예언의 말씀대로 '감로 이슬은혜'가 내리고, 실제로 구원자를 부르는 '엄마(영모님)'라 부르며 떠다닌 역사적 실체가 있는 곳이리라 합니다. 이처럼 명확한 증거를 통해 가짜와 진짜가 구분되며, 온 인류는 세 분 하나님(하늘의 백성)이 역사하시어 인류 구원을 완성하시는 이 거룩한 현장을 주목하고 찾아야 합니다.

하단에 계속

삼팔목운(三八木運) 시황출(始皇出)은 천지공사의 시작이며 한국 국운의 개막을 상징

(이어서)

2. 특별한 엄마 박태선 영모님

1) 박태선 장로의 '영적 엄마' 사명과 구세주 출현의 예언

전도관의 박태선 장로님은 '소울음 소리'의 주인공이자, 인류를 구원할 구세주를 영적으로 탄생시키는 '영적 엄마'로 정의합니다. 여기서 '엄마'라는 호칭은 150만 명이나 되는 전도관 식구들에게 은혜를 베푸는 자애로운 지도자라는 의미를 넘어, 구세주를 해산의 수고 끝에 길러내어 세상에 출현시키는 아주 특별한 영적 사명을 뜻합니다.

엄마 엄마 阿父(아부) 엄마 天下第一(천하제일)
우리 엄마 道乳充腸(도유충장) 이내품이 엄마
없이 어이살가 -「弄弓歌(롱궁가)」

격암유록의 〈弄弓歌(롱궁가)〉 예언에 등장하는 '아부엄마(阿父엄마)'라는 표현은 이러한 존재의 특수성을 잘 보여줍니다. 이는 '아버지'이면서 엄마의 사명을 수행하는 존재를 의미합니다. 예언서는 이 영적 엄마의 '도의 젖(道乳)' 없이는 살 수 없음을 강조하며 천하제일의 존재로 친양하고 있습니다.

이러한 논리는 성경 해석으로도 이어집니다. 본문은 기준 기독교의 해석을 부정하며, 이사야

② 격암유록에 예언된 삼팔목운(三八木運)의 출현

『롱궁가』에 언급된 '개벽이래 초봉운'은 삼팔목운(三八木運)으로 오시는 옥황상제 하나님을 의미하며, 이분이 바로 박태선 영모입니다. 이분의 출현은 천지공사의 시작이며 한국 국운의 개막을 상징합니다. 이 목운(木運)의 영적 엄마가 구세주를 성공적으로 출현시킴으로써 세상은 죽음이 없는 지상천국으로 나아가게 됩니다.

開闢以來初逢運(개벽이래초봉운) 三八木運始皇出(삼팔목운시황출) 改過遷善增壽運(개과천선증수운) 世人不知寒心事(세인부지한심사)

-「弄弓歌(롱궁가)」

"천지개벽이래 처음 맞는 호운으로 삼팔목운으로 오시는 분은 옥황상제 하나님으로 출현을 시작한 첫번째 하나님이다. 이때에 개과천선하면 수명이 많이 연장되어 영원히 사는 운이 되는데 세상사람이 이를 알지 못하니 한심한 일이다."

③ 삼위일체 완성과 세 분 하나님(하늘의 백성)의 출현

『은비가』와 『세론시』의 예언에 따르면, 구원은 세 분의 하나님(하늘의 백성)이 차례로 출현하여 최종적으로 한 분으로 합일(一人出)될 때 완성됩니다.

..상진사(박태선 하나님): 창조주로서 헐로 두 분의 하나님을 찾아 키우는 자수성기의 역할입니다.

'신천촌(信天村)', 즉 박태선 영모가 세운 신앙촌입니다.

..중진사(해와 하나님): 창조주와 일체를 이루는 영적 구호의 과정을 거칩니다.

인연(人言) → 신(信)

일대(一大) → 천(天)

척팔촌(尺八寸) → 촌(村)

一心合力全家族(일심합력전가족)이 弓乙村(궁을촌)을 차자보소 牛聲之村見不牛(우성지촌견불우)로 人言一大尺八寸(인연일대척팔촌)을 恨心(한심)하다草露人生弓乙村(초로인생중을총)을 모르거든 呼天村(호천촌)을 先尋後(선신후)에 呼母村(호모촌)을 更問(갱문)하소 -「出將論(출장론)」

修道先出容天朴(수도선출용천박)을 世人不知(세인부지)모르거든 天崩地折素砂立(천붕지탁소사립)을 胜勝人(십승인)에게 問疑(문의)하소 -「桃符神人(도부신인)」

결국, 소울음소리가 나는 궁을촌은 신앙촌을 의미하며, 영적 엄마인 박태선 영모를 통하여 이 흥동하지 않고서는 완성자 구세주를 찾을 수 없음을 명시하고 있습니다. 박태선 영모에 의해 출현한 구세주는 곧 인류의 참된 엄마가 되어 영원한 생명의 세계를 열게 됩니다.*